



# كن أطمع في التاج البريطاني .. لكن الملك قال في: إن النَّاج تُقيلُ على رأسي! لابد له ان بدخه من عرفه ومن ادنيه غلب ... وجرف من جهه اخرى وقاة علما الحب الذي يتب أن يحيله عزاكتلم بسب الثقالة ... وصبب الملكة ... وصبح الاميراطورية إ

احب ازارضح الامور فاقول ا ما راياك في غيرام ملك
 برطانيا بيسر سيسون آ
 جل لفض أن الملك سيوف
 ينزوج منها آ
 مل توافق علي أن تتولي
 أمر بكية عرض برطانية آ
 حل تواملت الشعب
 حل تعديد أن الشعب
 السطان دهيد عداد الملكنين
 السطان دهيد عداد الملكنين
 السطان دهيد عداد الملكنين ان الهسام زوجي سمبسون بالخيالة ؛ كان نديرا وافق هو عَلَيْهُ ، بَكُلُّ نَبِلُ وَاخْلَاصُ ، وَذَلَكُ حتى لا تعترض سسبيل طلاقي منه أية عقبه ...

النسيد كان يعرف الله يقوم بتضحية ضخمة ، والتن التضحية هانت عليه ، لانه كان يؤديها من اجل مليكه ، ومن اجلى انا . . . رشى ان يمثل الدور الدي يدينه ولفاجله ملى هذه الصورةوممنا الغيانة الروجية ويسهل الطلاق وصدر حكم الطلاق ، والارهذا النبأ تورة جامعية في امريكا ، التاس هند و وبد المعالمة و زراج حول موضوع واحد هو زراج الملك منى . . . وهل يتم ؟ ومنى يتم ! وما هى المقيات التى قد

در آ و من العنسات التي حمد المن الدين حمد المن الدين الدين

الم يحرفون مروزي ...
المرافق ... الا نوع أن الطبير الأصور ... الأخر المرافق ... والمرافق ... وا

الامريكيسين يترقيسون أن تنم العجزة ، حتى تسعد عيونهم برؤية « ملسكة » امريكية ...

وكانت صحف لا هيرسته ه هي أسبق المنحف الى تشمر الاخبار ؛ وابعثها بقية المنحف الامريكية . . . وهرفتان اخبار طلائي وزواجي وغرامي تتقدم ، في صحف امريكا ، اخبار الرئيس روزفلت وسباسته ومقابلاته . . بل لقد كانت الصحف القدمها على أخبار الثورة الامريكية . . ومن المجبب ان سمت صحافة بريطانيا اثار صحافة امريكا ا

ألتى أخلت تنهم الآخرى بأنها موضوعة تحت رقابة العكومة

أنسر من المبادر الرياطاية في والمتأول فله وقت الرياح المبادر الرياطاية في والمتأول في طع أفروس ، والسنة الارتجاب الأرافي في طع أفروس ، والسنة الله الأرافي المبادرة الرياطاية الله القاد الله الله الله الله مرافع المسيت عدد طالات التي تتراية واحد منايط الارتجاب في تتراي المرتبة واحد منايط الارتباط المرتبة بالمباول والمناطق المرتبة بالمباول مرافع المساولة المرتبة بالمباول مرافع المساولة المناطقة المرتبة المباول المرتبة مناطقة المناطقة الم

\_ ما رايك في المسرام ملك

البريطانى يرحب بزواج الملكتمر

\_ وَٱلْبِرِ لِمَانَ . . هل يو أَفَقَ أَ وهكذا . . لقد كانحكم الطلاق

الذي صعر في بريطانيا اشب بالمارد الذي انطاق من القيقر مد أن كان حبياً ؛ فانطلق ممه ... الازمات =

وكنت لميش في هذه الإيام سعهدة قريرة العين بما وصلت احساس خفي بان قوى مختلفة سوف تعسل على محاربتي ، وسوف تحول دون وصولي الى الكانة الطبا التي كانت تصبيو البرا أميرات اعظر البيوت المالكة

تذكرت اذذاك ، تلك القصة ، الني سردتها على مسمعى والدلى الرحومة حين قالت لى: أنابي أمسك بى بين يدبه بمدانولدت ونظر الى طويلا ثم قال: \_ سوف تصبح هذه القضاة

تخما له اهميته وها هي ڏي ٿيو ۽ له قد لحققت

مذكورا وشخصا له أهميته ! ٠٠٠ ومرت هذه النصية بفاكرتي وأنأ جالسة ذات مساه

في وكن من أركان الصالون بقيمر ى وان مراح الماس الماس الماس الماس الله وهو بتصاهد في

الان صور العلاق للمبلغ يعت بل بالزيز (1707 م - ورفت المبلغ المستعلق المثارج عنا ومان - وكان السياس المثارج عنا ومان - وكان السياس وسنظ مقا السنط كانت الريكة -وسنظ مقا السنط كانت الريكة -بر الله التي كانت المبرعة المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ التي يطالبه عني المبلغ بالمبلغ المبلغ ا حال من ا الله لجلت تنسمسية طلك وفوته في من النشال القرع ، لا كان بعرف اله

با حبيس أن يا حبيس أن وتقرت الي يعلق خليل ، فلدات الله موقف خلا ، ولموق طفار ما يعالي وقلت له القبارة التي يعيها : ، كوابدو مسلول الملكر يا طبيس ا . ، كوابدو مسلول الملكر يا طبيس ا . ، كوابدو مشوق تصر یا چینی وی هذه بارد قر این وخو یوز راسه ویشم ویمود در تقیره دل هاراندیا ویشم ویمود در تقیره دل هاراندیا راسه اجتلا انسیرة ، ام ما بارت ان یشته بسرعه وهو یقول ا المثهود \_ ما القل وزنه ١ ولرسمني الا أن اسكيده لسلامة وانتقط طيها ضفطا رقيقا ! . . وبدائاحس بالقلق . . و كان عبد الناج ، الذي شعر بعاللك، قد وقع على راسي أنا الاخرى ! الثعر موعود نعموم محدات القطر المصرحب

كثب اشعر أنه بختلس منى

النظر بين وقت واخر ... وكان يحب أن ينظر الى عبني ... وكان يحب أن يسمم صوفي وكان يحب أن يسمم صوفي الذي كان يقول هنه: « الماجمل

الا سسعه بصقة خاصــة وهو



ملكا اليها الوشاح الأكبر من لبشسان البيل ١٠ دلك لالتي \_ او لاتنا التم والا سموي اسمع حتى اليوم عن د محسن د مشوي اسمع حتى اليوم عن د محسن د مشوي واحد تیرم باللہ واحد من ایتیهان در ایر ان چھپ فی خابل تیرہ نسبتا دا او شخه دا اد:

\*\*\*

ولا يحسبن أحد انتي الممط \_ ومعسلة الله \_ فضل الدين

يتبر عسون من وقت لاخر أو من

عام لاخسر بعشرات او بعثات

العنيهات المبرات والجمعيات

المصرية . . التي لقدم لهم \_

بفضل لبرحالهم - تقدم لهم -

ولنا نحن الذين لم نتبرع بشيء - حفلات ساهرة راقصة نرفه

كثيرا منا ومنهم وعن البالسين

والكدودين ! ... كلا . آنا الانسط فضل احد

ان هؤلاء . . واتما اردت فقط

ن عده المعديث ان امهدالمديث

او للانشراح . . لقـــد قوات اخيرا ق احدى

والشئون القسروية قد وضمت

\_ بعبارة الله \_ المطق ريف

مصر من جديد . . وتشبيد اربعة آلاف ترية \_ وعلا عو

مسدد فری مصر - علی نظام

سحى حديث . . وان بناهالقرية

الواحدة بتكلف خمسين الفا

ستعتاسا

البنيهات . وان لحقيق اولنفيد

در الأسلام المراقب ال رابق وقلبك فاضياً .. "مليون جنبه مرة واحدة أ. ويرد طبهم صديقي ابراهيم قرج باشا وعلى فمه اسساسه التي لانفارق شفتيه ويقول انه طيعاً لا يطمع في تتفيد مشروعه في مام أو في عشرة أعوام ؟ . .

مثلا على خمسين عاما . . وهنسا يقاطمه ممالي وزير المالية قاتلا :

الوقد قالحكم قرنين من الرمان!

الماشرة عاد على مصر .. والمساكن التي يعيش فيها تردير مصر - وهمم نحو الني مشر مليسونا - علم المساكن بأنف الحيوان من الميش فيها أو كانت عنسال تقابة تدافع من مصالح الحمير والعاموس ولظرة واحدة للقيها السائح

ولبوف يجره يوم - او امله جاء فعلا - تنكشف فيه مناورةالمـــُولِن اللهن سحون

المشروع كله متطب والمالةمده ماتنی ملیون من الجنیهات ۱ واکاد اسمعضمکات اصحاب المسالى الوزراء وهم يقولون ازميلهم ودير الشئون القروية رهو يقسمه مشروعه لمطس

ولكن من المحكن تنفيذ الشروع

\_ طبب احمد ربنا أو قدرنا شاه مشروعك على مالتي مام ای بعمدل طیون جنبه واحد ف كل مام . . وهذا طبعا اذا قيت وزارة الوفد في الحكم ؟ . وهذا هو كل مايضمنه وزير المالية : . ، مليون جنيسة في المسام وعلى شرط بقاء وزارة

وتنوك المزاح .. لكن ندخل في تفسيلات الافتراح . أن التسرية المصرية في حالتها السنوات القليلة الاخسيرة ان التمس الاتمام برتبة البكوية من الدوسة الدوسة الثانية على كل من من يتبرع بثلاثين أو عشرين الفا

الاجتبال من نافلة النطار ملى ابة فرية مصرية في طريقه . . هذه النظرة الواحدة كفيلة بان لمحدو من نفسه اثر كل دماية طيبة قامت او تأثوم بها مصر من (مصر الناهضة التي هي مهد الحضارة والتسى ولد فيها التاريخ والأخساء اليوم باسباب التقدم والرقى ومش عارف ايه كمان أ . . )



منقد ان جميع قرى مصر من

واكتفى بهذا خومًا من اطالة

العسديث . . وأقول أنه من

المكن - بل من البسور جدا -تنفيذ هـ لما الشروع في مشرين

علماً او اقل ، لا في خبين

کل شیء تــــتطیع ان تـــدي معروفا کبــــــــرا لویف مصر

والقرية والفسلام لو الها الرقع (اسميرة) التيرمات التي التمس

في مقابلها الانمامبالرنب والاوسمة

اقد اعتلات المكومات فرهده

٠٠٠ ويرتبعة الباشوية اكل

والخمسة الاف . . والثلاثون

الفا لم تمد بين ( اسعار مايمد

المرب ) شيئا مذكورا ! . .

بمبحون اباشواته .. وهم

فالدون على النسرع الخير

والاحسسان ياى مبلغ تطلبه

الحكومة ! بل وبينهم من لايدود

في التبرع بنصف او بربع ثروته لكي يصبح «باشا» ! . . وليس

يين القسراء من لايذكر الممادك

ان في مصر مثات يتمتون أو

والتباشين . .

والحكومة أأتى رقست أسمار

مذا الطراز ا

واسر الى بأمنيتسسه وهي انه مستعد لآن يتبرع بعشرين الف جنبه من أجسل العصول على وعشرون الفا في عام ١٩٤٥ ال زائر اجنبی کبیر او کل وفد صحافة اجنبیة لزبلرة قریة او الله على الاقل تلاتين الفا في نريتين ( نمولاجيتين ) اعدوهما لتھویش کل زائر اجنبی کیے امله

ملاا الن أو اطنت الحكومة أنها مستعدة لان للنمس الانعام على كل من يتبوع لمشروع وذير النسئون القروية . : رتبة الباشوية لمن لايقل تبرعه عن مائة الف جنيه . . دلية البكوية من الدرجة

الانتخابية منذ عام ١٩٧٤ الى اليوم وكيف أن مرشعين كثيرين انفقت وا قيها \_ كل منهم \_ مشرين وثلاثين وادبمسين الفا السكى يحملوا اللب ( حشرة النائب المعترم) لا وحشرة صاحب السمادة» لقب بفرق درجات ودرجات

رقى مصر الأف يتعلمون لو

سحرن «بكوات» ، وانا

شخصيا أصوف يهوديا مصرياً من اسرة مصرية قديمسة وقد

جمع ثروة طائلة النساء الموب

حلوان منا تحو خمس سنوات - ای قبل اشتداد القلاء ! \_

احضرة المحترم) 1 ...

Web to Wat the an exten ومن الدرجة الثانية لن لايقل لبرعه عن عشرين الف جنيـــــه عدد الرئب التي سوف التمسى الانعام بها في كل عام جديد . . ولتكن مشيلا أوبعين بالدرية ٠٠ أي بنسبة (١) بادا الل طيون من السكان وهي تسبة

ومائة بكوية من الدرجــــــة الاولى . ومأتين من الدرجية الثانيسة . . أي ينسبة ١٥ المليون . . أو بك ونصف لكل مائة الف من السكان وهي نسبة سقرلة ايضا ، ، ومن المكن كفاتك التماسعدد

معدود جاماً من دلبة الامتياز ومن الوشاح الاكبر من نيشاتي اسعاميل والتبل في مقابل مالتي

الف من الجنبهات ا رحكلا تحصل المكومة فيكل عام على مالابقيل من التي عشر ملبونا من الجنبهات ! التي مشر طبونا تشيد بها في

كل مسمام ، ٢٤ قرية جديدة مرابع ليش الالسان . . و لاكفل خلق جيل - او اجبال جديدة من الصريين الاصحاء الاجسام من المصريين والمقول . .

عرف ومورسون

ميرو باشا پنجنت ٠٠ ويورسون يسمم باهتبام





ويتواقف عبرو باشا لعظان ١٠ ريضه يكل موريسون سؤالا عايرا ١٠

نبرع فرنسى من رجسال اصناعة اصحاب اللايين بمبلغ سون ونصف طيسون من احنیهات - لا الفرنکات -باسمة اكسفورد لكي انشيء كلية جديدة اسمها كلبه القديس انطوني » . واسم هذا المحسن الفرنسي مسرو انطونین بس ، و (یسی) الب ولیس معناها «فقط» ! . وتلقت الجاممة البريطانية ريقم قرع هذا الفرنسي

سنكر ومشعته لقب دكتور الرجل من تبرعه بالف وخصمائة ملبون فرنك أو ملسون ونصف ليدون من الجنبهات . . ذلك أنه لا المستكومة البريطانية النصب من جلالة الملك جورج السادس ان يتفضل فينعم على مسبو بسريلقب اللوردية أو بلقب

سيرة أو حتى بنيشان القيدسين ميشيل وجورج . . ولا حكومة قرنسا اقترحت على فخامة رئيس الجمهورية ان ينعم على مواطنها الكريم سيو س بالوشاح الاكسر من وسام فرقة الشرف .. أو حتى باية رئية من درجات هذا الوسام ا

لا شيء من علما . . بل ولا اعتمارت صحيقة ما ن صحف لتدن وباريس ( الى مضرات الشمراء والادباء لافانسل الذين بعثوا اليها قصائد الديم ورسائل الاطراء ر مسيو الطونين يس من عدم شر قصائدهم بضيق المقام) ال

لاثنىء من هذا ... لقسد نشرت الصحف خبر لما النبوع السخى كما تنشر ى خبرهادى . وبدون تطبق . ونظرت البه الحكومتان \_ في رنسا وبريطانيا \_ على اله

ر عادی ... وبريطانيا \_ امرا عاديا أن يتبرع أحب ملايين يمليون ونصف لبون مما أمطاه الله لدار علم مربقة كبيرة وسيان كانت هذه الدَّار في بلد الرجيسل أو في انجلتوا مبر القناة ! . \*\*\*

به بهدت او ان احد تری کار در امل بست او ان احد اصحاب اللاین فی حمر احدیث درید احدیث و لا اگل شها ۱ - انبر و معلون دامی حلون من الجنبهات کامسل من امال الحدید او تجامعهٔ قاود او جامعهٔ الحدید الاست المحدید الله او جامعهٔ العال اللغير او العامية قواد او جامعية الدوق ٢ - وفي مصر مشرون من والال يستخيع كل منهم ان يشيرع بسائيون او بعليومين من غير أن يضطر في انقياص مسئل واحد من اصناف الطعام التراتصم مسئل واحد من اصناف الطعام التراتصم

آی دد فعل او اید شجه من طیسول ودمود ۲ - وگو شد الاعبالیل افتی کالات سخه حجر اقلاص اقلامها للومسسن الخبر ۲ وکم شد اقلامساک داتی کالات الاحکو من بعدم شهرها قدین کالات الاحکو من بعدم شهرها قدین کالات والترا - لا افرا - کر عد الاوسید راتبانین والرتب التی کان و للمسسن اللیم ) بطلبها فی طابل تبریم بعلبون رسمت علون من الجنبهات ۱۰-ملبون من المنهات ٢٠٠ ل من الادة قواد واقب مسامد فيم ٢٠٠ فان استحالت اجسابة فيم ٢٠٠ فان استحالت اجسابة الم الرقع (- فان استخالت اجسابه القا الرجة بعكم فالون الرئب والأالات --- فلا الل عن دلة الاحتساد والله ماحب المال ... --- أو في الل الليل دلية البشوية

رهثا طبها يخسلاف الليون جنب الدى سوف يتبرع به ولرير الماليسة - من خسرانة والمسارح ودور الرقص والغنساء

السدولة - لمشروع زميله وزير الشئون القروية والبلديات ! .

ماراتكم في منا الاقتراح ال

استغواله: وبمكن \_ على سبيل التجربة \_ يمكن لصاحب

على عن أستعداد جامصة فؤاد

ألاول لمنع لقب دكتوراه شرف في

القانون اللبي لكل محسن يتبرع

لوی مل بستجیب لهذا النداه احد السادة البدراوی او مبود

او على امين يحيى او فرظى. .

- خسستائر الف جنيمه

ملشان ابقى دكتور في الشاتون المدنى الم . . . باخى طط فى جميع

سوق جديدة لحشيش الا الشقيقات ال ١١

السادمةعشر قاومن اجل العصول

على لمن المخدرات سلمت في اعز

ولا تفتح البوم صحيفة اوروبية الا تجد فيها أنباء عن انتشار

المنحدة الامريكبة ... وقرات هذا الصباح أن موظفا كبيرا

مسئولا في بوليس مدينة نيو بورك مفدر قيمة المخدرات الني تستهلك

في مدينة نبوبورك وحدها \_ وفي المام الواحد \_ بمبلغ مائة طيون

دولار أي نمو خمسة والالين

بارسى قد اضحت ... مثل تهاية

المرب في مام ه ١٩٤٥ \_ كمية

الامريكيين اللبن يروروناوروبا.

بل ويسمى بعضمهم باريس

الجامعة بمبلغ . . .

ماشور ويقول . . .

كل هذه مؤدحمة بالأمريكيين ! دور الازباء . . . ترامي في مشاماتها اللبوق الامريكي !

سوف تعقظ مصر جميلكم أن

قطائم ! . . وسوف تربحون ملابين من العملة المسمعة ب

اللولار ... التي انتم فحاجة اليها!

الجامعة العربية .. وهي العقيظة

على مسالع العرب ! ... لعلها تصدر بيانا أو منشورا في ها

الى سيدالنا طلبات النطاقة

لايحرمنانفسهن ... أو معدلهن...

الطمام الدسم أو التشويات التي

تريد في وزن اجساس . . وهن

آمرف سيسمنيات بدينات

كــل مايشتهين من الوان

الانطار العربية أ

وأشيرا . . لعل الامانة العامة

خضمت باريس اذن للامريكان

او علی اهین چمین او عواصی ا او ۱۰ او ۱۰ الی آخر قائمة اصحاب الملابین ؟ سواف بضحك البغراوی باشا

رانالهم او الا حضيراالعداد والتطويرال السراح، الا منيتنا البيلة المسيد المولد بقصة محاكمة الفتاة التيامنرفت

أماع قضاتها بانها بدأت تلخن العشيش وهي في سن الثالث اشرة ... لم تدرجت منه الى الكوكايين . . . ومن الكوكايين الى والفتاة لا توال بمسد في سن ريقول في نهاية خطابه . . .

ان افراص الحشيش الصغيرة تتعاولها الايدى علانيسة في الدية بارس البلية والسجاير المشوة ال بالاربجوانا الـوهومخدريشيه المشيش - يسهل الحميول عليهاتماما مثل السحاير الفرنسية! وشبابنا الذي للدم من الريف الى باريس للدراسة وتحصيل الطم قد بدأ باخذ عن الامريكيين هذه ال الوضة » الخيشة ويدمن

أن رطل المشيش الواحديباع فى اندية نيوبورك ونسكاجووسان فرنكو وهوليوود - على حد افوال الصحف - بمبلغ الشمالة وخمسين دولارا . . . اي مالة

ا ماصعة الامبراطورية الامريكة الفنادق والطامم والمتامي

حتى وماطات المنق (الكرافتات) التي اشتهرت بها معال سولكا وشارفيه وبطار وبوافان ولانفان . . . النع اسبحت تحمل الطابع أو اللبوق الإصريكي . . . وهو فوق اقل ما يقال فيه انهمجيباً

و السارة الدولان . و الدولان المركز الدولان ا . . ولسطوة الدولار .

والعضارة - أو هكذا يزعمون -ولطبكم في مصر قد قسرالم عن الغنيات والغلمان الامريكيين الذين العنوا الخدرات . . . وسيمثر

الصحف علما الاسبوع في هسلما العنى خطاب كنبه باريسي اسمه ت . ۱ . دوان بشارع سربالت وارسله الى جريدة الديلي ميل.

على المخدرات . . فالى ايطريق

رون : مارای حضرات تجار ومهری الحشیش فی الافطار المربی نعن سائرون ؟ تشم رأئحة الافيون والحشيش ... وتنسم بكثرة ا وذلك ان

مطمئنسات الى انه في امكانهن وخمسة وعشرين جنبها . من دائما النظم س زيادة الوزن بالمثنى في المسسياح والمشي في المساد لمدة سامــة أو سامتين ! وهذا السمر اطي بكثير من السعر اللك يناع به العشيش ف مصر . . . قما رابكر في ان تنقلوا نشاطكم من « شقيقتكم المصرالي المريكا أ

وتقبل الواحدة منهن علىطبق (الكنافة) أو طاجن الأرز . . ثم نقب وم وتمثى تهز ردنيها التقيلين اسسافة كياو متر واحسد او کیلو مترین وهی مطمئنة الى أنها ادت واجبها نح الرشاقة والخصرالتحيل . والآن لتسمع السلات مايقسوله الدكتور سي أدولف إبراهامز الطبيب الاستشاري استشفى وستمتستر بلندن . المسهورة (لانست) يقول انه من وأحسد يجب ان تعشى على

يين ماقرات: تعميك مسالة سنة وسنين مبلا ای مالة وسنة كباو منرات وهمام السافة \_ ١٠٦ كيلو مترات \_ بجبان تمشيها فيمدة

لالزيد على ١٩ العة أي بمعدل نحو ستسة كيلو منوات في الساعة الواحدة . وهده المسافة لزيد قليلا على المسافة بين القاهرة وطنطا أ . . اما السيدات اللاتي يغضلن

الرقس على المثى فيجب عليهن ان يرقصن (القوكس تروت) للدة 1 ach 17 وهكذا من أجل اتقاص الوزن رطلا واحدا .. اعرف سيدات لن يفلحن في

المشي من القاهرة الى طنطا ! انقاص وزنهن الى حــد معقول حتى ولو طفن حول المالم سيرا على الافدام ! . .

لاسبيل الى معرفة الفقيلة الا من طريق معرفة الرفيلة ! . ولكي المرف ماهو الصوابيب أن تدرك أولا ماهو الخطأ! . . محمد التامي

> ن العيف يرُمن الاستمام بلسى فاردن خصوصا وأننا قد خفضنا قيثاني ثمن القطعة

التی تزن کر رطل

بعدأن ألغت الحكومة الرشوم الجركية التيكانت معروصة على زيت الزيتون

ام يضع موريسون ، البيبة ، في كله - دويتست من جديد باعضام لعديث ميروبات



















# كسلاح لسياسي في لقاهم

و ماأبدع الاسمستعراض المسكرى الضحم الذي يقام في

باریس. - ویشنسهد ولیس الشحسيات والديلوماسيين ) والى يوم 11 يوليسو توزع المنارس الجوائز عل الطلبه طبقازين - ويعلن النهاء العام العراس -ويعد ملنا العيد كذلك ، نهايه عام لله عمل ١٠ وليدة النسمير الراحة

الله بيس ، وليد السيين الراجة رواسيجيم على التيوطين ، و العلى الألي بالربي المياني السيجيتية المر أبي بالربين الواقية ولي أبي طوي ما وصحاحات ملى من يعيم أنشه فروساء مرفي موسيطين وقبل الرباعية ، مثل موسيطين وقبل الرباعية ، مثل موسيطين المربع الموسيطين المام إدارية ، م المربع الموسيطين الموسيط المواتية ، وقبل المربع المربع على المربع على المربع على المربع على المربع وقبل الموسيطين الموسيط المهادية المستحدة المستح تسملة الجندى الجهول

وتحتفل فرنسا أيضا بعيـــ الهدنة ، مدنة عام ١٩١٨ -ويتوجه كبار الفرنسيين في احتفال عسكرى كبير ليوفدوا

التنملة على قبر الجندى المجهول تعت فوس النصر . أما الاعياد المسيحية فانها لمر عادية كاغلب بلدان المالم. وفى فرنسا فقط يخلم الإطفال احديثهم ليفة عبد المهلاد · · · ويتركونها في المدفاة ليضع فيها

( بابا تويل ) صاياه المناه الليل وغى عيد القصح يخفىالآباء والأمهات البيض المستسوع من الشبكولاته أو السكر في الحداثق تعت الاشجار . ، ويفسوم الاطفال قرب الفجر ليبحواعنه . ثم يخرجسوا به في السلال الاثيقة .

الكرنب السلوق :

وتقول مسام دی مسیف تريشة وزير البرتقال \_ ليس ق المام کله شهر بعتقل به کما نحتفل البرتفال بشهر ينايو . ومن آجل بناير فقط، يعفظ البرتغاليون عدة أغان مرصة , بفنونها في الشروارع بلول الشهر ٠٠ كلها تتحدث عن الشهر 

البراغال -- ايام الحساد ، واهدرا عيد

وتضحته منز مولا کو طبیع ولینت اللبعاد کی کل کی۔ • • الا منهم ياتي بيطيعه ، ويمثلهن الهارة مرع طبها دون ال يكسرها ٠٠ لم وينها بلاهات وان النكال هند...... ديمه . ورميع كل منهم تنجمة في قلب طبخته ويشملها - وكالي الواكب وبالطرفات ۰۰ من بیت اق بیت ۰ ولا به ان بلتم ال بیت الاطاق العلوی واقعاد ۰ . ریلیم داسیمیون در امیادههاستالات ده - بتراون دن قمم اهجال حیث

يعينون - تل السلوح ، وهم يرضون اللابس تللونة الرركة ، وهم يرضون سلال عليثة بالبيض وكمات المسل ... لبادكوها في الكتالس sat Madle

وعدما يتسستد المفاق في 

يتلاقى القلامسون في موكب لبير ، وفي وسطهم تسير فتاة سغيرة منطاة بالاغصان وأوراق

ويمو الموكب . والجميس بالنون على العتاد الصغيرة فطرات سَ الماه وهم يصلون من أجل تزول

ويوم بيست البركان الرهيب مي البانيا \_ بركان توماري \_ نى التحواد والعوران · · يهرع الجبيع ليصلوا الحاث أن يهدأ الناثر الجباد · · فاذا استجاب اشلهم واصبح اليوم عيدا

عید فومی فی کسل مکان

المتفلية في كل مكان، و تقول مسز سولا : دازيتسب البانيسا أن ينسى يوم رفع علم بلاده لاول مرة » . بتجمع الفلاحون فالمدن الكبير ف می کور الوطنیه الملونة ، تم پرتمبرون ویفنون · · هکفا فی ای مکان

وشيء آخر تعتبره البانيا من أمم مظاهر الاحتفال بعيدها القومي ٠٠

الاستعراضات الرياضية الضخصة التي ينظمها شباب الميد الاول • • في فرنسا وقضتمدام جاكلين واجبياب

وفالت امينة طوغاى هسانم ٥ العدى ال بجد السان محلا

واحسا في تركيا يفتح أبوابه في يوم العيد القومي ، . ولقد جرت الصادة ان تظلق - فقط - ابوابها ، ابام الاعباد الوطنية . . اما في تركباً فلايوجد لاجر واحد يقيل ان يعمل في يوم

العيد القومى وفي القوه واسستامبول تتركل الاحتفالات بالعبد القومي . . يوم نبعه عرض لالوف الكشافة

اعباد التراء

وش القرم واستامبول بتجمیاهادسون ان کل قربه ... مهما مسفرت ... قرقر کیا . بعلايسهم طحلية ، ولنام اهمال كل غربة ، لسير طوقه طوسيقية القلامة وا · واهام الجميع رجسالان بلك كل شهما للب في علم مكتوب عليه اسم

القرية . وتصبح القرة واستاميول يومها قطعة من القرحة -- وفي القبل تبدو المتاهما تمله وهاجة من التور . تمله وهاجة من التور . اما الادباد الاسلامیه فیجری الاحتفاق بها کها آنی عصر ۱۰ وکل بلاد السلین الزعيم الذي احب الاطفال . . ونمة ميد آخر في او کيا . .

وكان كمال الالوراء هو اول من فكر في اقامة هذا الميد . . واسماه ميد الاطفال . وتقول أميسة طوفاي هائم

كان الألورك بحب الأطفسال . بل كان يصدهم ! وفى يوم عيد الاطفال تتحول كل مدرسة الى ملعب كير . . فيه كل ما بنشده الاطفال من نسلية . . ويقسم تلاملة كل مدرسة برامج وتمثيليات . وتشرج مواكب الاطفال تغنى

شيعة في بطيخة !

الاحتفالات بالامياد الاسلامية ، كما لجسرى في مصر .. وفي كل لاد السلمين ! الباتياً \_ بعنقلون به احتفالا

يخرج الاطفسال في الليل . . وتقول مسز سولا ۔ قرینے الوزیر الالسامی ۔ ﴿ وَقُ بِدُ كُلِّ طفل منهم شمعة . . ٥

طنازيات والغسيلافان والازمان الم الملو ايف ولا احد ايضا بستطيع ان ينكر ان بياد الدنيا ، عن الدنيا للسها ،

ومعر ۱۰ اعبادها معروف . اما اعباد الدنيا ١٠ عان

اما أعياد الدنيا - عال ، اخر عامه تظلها عن الذين عاشوا فيها ، نسب مجنون ١٠٠ بالديوك الرومي

رلا سند الماری می الماری می تورند ا شعل غير الامريكي - 4 تصور واعدد م الديوك الرومي ، التي تلتهمها أدمريكا يوم عبد الشكر . . » لم قالت : انالاادری این تذهب

مله الملايين من الديوك . . ملايين لا حصر لها! ومعذلك . ، فليس يومالشكر مو اهم امياد امريكا ، قان امريكا متقد أن يوم الاستقلال ... يوم ينا برلبو ... هو أهم أميادها أ

نامج سخم يسترك فيه ملايين دلامرسكيين في كل الولايات ، كشركون في الاجتماعات صاحبة الكبيرة . . والاحتقالات

ويزدحمون في الشوارع طوال أنطلق في الافسق كالشهب فوق أما عيد التسكر ، فاته باتي الما في يوم الخميس الرابع من ولقد بدأ هادا العيد عنادما

رمن بعيد بشكرون الله من اجل الحم . . و كانوا ولا الزال امريكا حتى اليوم ا 

وتلمعة مسل كافرى وتلول : د الا اددى اين تلاحب كل طلم تكارين من بيولا -- وكل علم طلايين من المطائر ني تستمها الروجات والاميات الذواج وابشی سر ۱۶ اوری قاتلة : ولا اعتقد ان قر اقدایا شعبا پختال پیسد راس استهٔ کما استال به امریکا ۱۰

اً في ال شير ان ادول ادريكا جيادة ويرفصون ويقتون من أجل الساعة --بل الدقيقة التي يعلى فيها عام ويالى عام

وفي ميدان التيمس في نيــويودك ، يتمثل الرور وتتوقف العـــركة بـــيب صاح الالوف الذين كجموا في البـــدان

مود ٠٠ فان البرتقال تعتبر ليسدها احد الصادر المينية الروتها -روعة ، عن عيسه ١٤ يوليو في وفی لیله عبد طبلاد تعسم علی اسرو معی السمال طبطف ۱۰ و ، کرنید ،

كبيرة صلولة . وتلفى الثقاليد ايفسسا ، بان يبعث الناس عن اكبر فصن من الصان ، شجو ایی اقاری ، خوال اشتهر اقدی پسیق مید اقباد ۱۰ الا باكل احد السيبك المجلف والكرنبة المسلوقة . الااذا اشعل

الصين شيرة ( أبي القود ) ... وكان هو مصدر الضوء في البيت وفي عبد القديح ، تضميم المائلة وسط مائدة الطميام ، برتقالة ألصق بهابعض النقسود

والانبر العريقة تحتفظ بهده النقود منذ زمن يعيد ١٠ منذ أن مزم أجدادها بلادا تالية ، رحاس ا منها بيعض النفود ، وتضحك مدام دى سيب

ولقول : ومن بينها نقودامربكية من القرن السادس عشر ا عيد ٠٠ الزوج المنتظر ١ -----

ايام كائت تذهب مروغيرها الى الكنيسة في عيد الفصح وفي يد كل منهم شسمه .

ومن المسسباح المفيء في الكنيسة بشعل كل منهم تسعنه دلالة ( بعث المسيح من جديد ) ثم يعضى كل منهم بنسيمته الى البيت لتقسع خلال صوتها الضئيل وعى بعض القرى يعسن القلاحون توعا خاصا من الكصاف

مى نلاقة أعياد · · عيد الميلاد وعبد رأس السنة · · وأياماللوك وفي يعض القرى الأنسوي تقصب الفتيسات في يوم ٢٢

ديسمبر ، ليملان اوعيتهن من رتقضى الثقاليد بأن تتم هذه المطيعة دون أن تنطق الفناة

منهن بكلية واحدة . وفي متنصف لبلة عبد المبائد ، تلقي الله عليه الذي جلبته من البائر على اوع خاص من المشائش - وفي البوم



# يتحدث عن أعياد بلاده إ

وتاق تجمع اللتاة الحسائل -- واذا نجعت في خطوسسا بني، معن يعيث يستسيغ حبيها طعها -- فانها تناكد بن انه سيتروچها ا ويرجع عهد عبد اللهيس باسيل ... يوم اول يناير - الى عهد الاسيراطورية البيزنشية

طبيرنطيه . وابدع امياد اليونان ٠٠ عبد القديس نيگولا ٠٠ مامي اليمارة . ويشير الله الفيد \_ رسميا \_ يماية

واقول معم ترياشة فاليمس : وينمنا يدخل احد يت يحف في ذلك اليوم --وساعة اقطعم باللدان ، فائه مسيبانيا وباعد الطعام باللدان ، فائه مسيبانيا ومام الكان لا يشفله احمد --ومام الكان الأمال طبق ومنطقه وشوالة وسايل --

ويلول الرحارة : حدد مكان القديس ليكولا - الله لايد سيالي ليباروهاناه

عيد السباق

وتحدثت مدام أورينا فريرو الإيطالية \_ من أمياد أيطاليا . ولإنطالنا امياد غلسة مختلفة

غيث فيها منذ زمن يعيد .. أبام كانت ابطاليا مقاطمات مستقلة وقائمة بدايها .

وتقول مدام فريرو د . وعل مر الإيام لحول يعلى علم الإعباد الى أعباد عامة لحائل بها ايطاليا اللها . ورسية - سياق الفيل في سيخة ويرجع دومد لل الخرق الثان عشر -وياهم المديد مراتي في كل عام - -في الموم المكاني من يوليسو ، ويوم ١٦ المدالس . واهمهه ۱۰ سياق الفيل في سيتا،

حيا من احياه المدينــة . . ولهذا نشتد المنافسة بشكل مجيب

وقبل السباق ، يمر موكب لبير في طوقات المدينة بعرض المشنركون فيه الملابس الناريخية لكل منطقة من مناطق ابطالياً في القرن السادس عشر

عيد زواج البندفية .. من البحد ؛

وفى نابولى بعثير عيد «بيدبجرونا مادونا» أهم الاعياد على الإطلاق .

ويستمر العيد \_ الذي بحتفل به منا قرون \_ ثلاثة أيام. . وقيه تختار لجنة ممينة إحمل الافانيء وتعطى لاصحابهاالجوالز

وفي نهاية الإيام الثلاثة: ينظم موكب كبير من مربات عليها تابلوهات حبة تمثل الاحسفات

اما في البندقية فان هنساك ميدا يرجم عهده الى السون السادس مشر . . حينما كانت من اكبر مراكر التجارة والنقل البحرى في العالم . وهي ذلك الوقت كان يعكم البناقية جلس مؤلف من عشرة من اكبر النجار

وكان هؤلاء المشرة بختارون المعاكم ، ويسمونه ،الدوق، . .

ولأجل انتبقى سيطرة البدقية على البحر الإبيض ، كان (الدوق) بستقل قاربا على راس مصبوعة نسخمية من القوارب تحمل اهالي البندقية كلهم .. وفي عرض البحر بلقي الدوق

يخسانم نعين . . رمزا الرباط الدائم بين البندقية . . والنحر! القديسية هيلين تشعل التار

في لبنان ويقول الشيخ سامي التحوري

- وزير لبنان : ٥ ان السيميين في لينان \_ كلل المسيحيين الشر تيسين \_ بحتفلون بعيد الفصح اكتر مما يحتقلون بعيد البلاد . \*

وفي يوم الالنين - خيسلال الميد \_ يقيم الروم الاراوذكس احتف الا كبيرا تشتولد فيه الحكومة .

أما المسلمون طائهم يحتفلون بالإمياد الدينية كالمادة المتيمسة

ويسيب ، کنت ، شيد في مساد کیر من موددت ا<del>لطاق</del> ا ومثال آيضًا عبد اللديس لوسيان ٠٠ عامى المبون وراميها -والدخم اعياد لبنان العطية ٠٠ هوميد

واقتام اوید بید. اصلیم ا فل یوم ۱۵ سپتیر ۱۰ ونشسه دا قرب النحس ویدا البل لرحله عسل فایاند ۱۰ توجع قبر افیال بالنسان

وترجع القصة ... قصة عيد الصليب \_ الى زمن بميد . . يوم أن عثرت القديسة هيلين على قطمة من الصليب الاصلى اللى صلب عليه المسيع ,

ويضحك وزير لبنان ويقول : ورلم لكن هناك أيامها تليقونات القدسسة وسيلة لاعلان السا

العنل ٢ . . وفي الميسد القوس - ميد استقلال لبنان \_ يقام عرض مسكرى نسخم . ، وتلقى الغطب المعاسية ا

ابناء أيمون الاربعة

وتقبول مدام نور نوم -قرينة مستنسسان المفارة اللمبكية: أن أمياد بلجيكا تعود الى الماضي البعيد . . وكل منها متبر احتفالا بخادث ممين ، المتقل بلجيكا بعيدها القومي . عيد جلوس طكها الاول ليوبولد

وال جالب الدرض المسكري اللبطم والإلماب التارية البديعة في هــدا اليوم ظام طواكب والاستعراضات في هنز والقرى ، وقل راس كل مواب منها شخص ينتل شخصية تاريخية - طيقية او خرائية ،

او هرائية ، واهم هذه الشخصيات ، اينه ايدون الإرباه ، ، والول الإسطورة الشائمة ال ايمول كان فارسا في العمورالوسطى ماجيم اللصوص في الليل واللوه ١٠٠ وطى أولاده الارجة يهيمون في الدفي للهم على ظهر جواد واحد \_ ياحثين عن

ولتعد فعاد الكراضــــال في قرى بلجيكا ٠٠ وفي وقت الكركفـــال بأكل اقلامون اللعم كانت مراث أسيوعيا وتنالف مواكب الكرناسال من دجال برادون طابس غربه ، وبفسمون عل وجومهم التمة فاشه فات النكال عجية ولرجع هادة الإفتية هذه الى الزيلجيكا كانت عدلا في ظائى للعمايات الخارة ٠٠ وليد طر ووقعة كتاس والسري رجال السسابات الذين يتخيلونهم على شكل مردة جبادة .

برنقسال للجميع وفي بلدة بينج .. يقسوم اعضاء جمعية دجيلزة بمهرجان

ويرتدى اعفيساد الجمعية ملابس من اللونين الاصغر والاسود . . وعلى راس كل منهـــم ريشــات من نفـــ اللونين طول كل منها اكتر من منر ٠٠ ويسير المهرجان .. يينما يلقى ذوو الاردية الفريبة على المنفرجيسين مثات من العاد

البراتقال -

مارسيان الأوزى



زمسرده وداد حمدی البوم سنبا ركسي الاتدرة

أفخ وارفى الشرق لعسيض لأفسيلم الميصرتي

حالما بسيرا مصريضط والعضنية بالمحاتكين ومصربالزقادح



ياى عملة اجنبية بشاءون حملها.

وباتی بعد داک دور ایطالیا وفرنسا والیونان وترکیا . . .

لقد نظمت عده البلاد دراسات

صيفية السياح بجامعاتها . . كما تظمت لهم رحلات كثيرة باجسور

ولتنهى من قراءة عده الميزات لتساءل بصوت خافت : ترى هل لعطى مصلحة السياحة المربة

رخيصة عدا ...

الاعلان في المسعف المعربة فقط. ولكن السبب الرئيسي لذلك هو الميزات المظيمة التي منحتها

بلاد اوروبا السياح ... فالمسافر الى سوسرا ، يستطيع ان باخذ ما فيمته ... جنيه مصرى فرنكات سويسرية . ، كمايستطيعان بشترى جميع نفاكر السكاك الحديدية السويسرية من مصر ويدفع لمنها بالجنب المرى ... ويستطيع الحيرا ان يشترى للاكر سباحة تخوله السفر لبل نهار على سكك حديد

سويسرا مدة اسبوع كامل في مقابل أربعة جنبهات مصرية . . وتترك سويسرا الى لينان ... لقد نظمت المقوضية اللبنانيسة في القاهرة بالصبيا مجالياً على ى العاهرة بالصبيا مجالياً على ثلاث فيلات . . . كما تقسور ان ترد قيمة تذاكر السنفر لكل من يقضى شهرين في لبنسان ، وأن ممح السياح بالدخول والخروج

يصدر قريبا

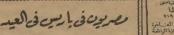
كتاب اليوم

دار اخبار اليوم

مصطفى بك امين

مصطفى مخالخرسيتي شارع العتامني





اللمار المال . على المع جبال سويسرا

مثل عدد المبزات للسياح في

المثالثة الأسارة إلى المسارة إلى المسارة المس

بارس \_ الماسعة السعيدة \_ اليوم في الاعباد ا

ادیاد فی التهار ... واعیاد طول اللیل ... وطلات ۱۰ وبهرجانات ۱۰ وموسیقی واضواد بای کل مکان وفی کل بیت

اليس للانتها في مصر مصدانه لغ بارس لحشل الان بيرور الله غير من كل أبعيد الله اللها السينة الآل من كل أبعيد اللها ووصف هما بالميازها ووصف هما بالميازها بسال الله من بيد اللهر وسير اللهم - الها حرا عمارة اللهر وسير اللهم - الها حرا عمارة اللهر يارس - الها حرا عمارة اللهر وسير اللهم من من ماسلة إيام الابياد !

بلاد العالم الك صرى لينتظ الثاني الك طال يبعثر الحل يلا حساب \*\*\*

أريمة ملايين ونصف

وتقف مشندوها أمام هـ

الفكرة عن المصريين في الخارج .

تقف مشدوها واتت تعرف ان الربعة ملايين ملايين وتصفحليون

ستخرج من مصر في هذا السام

رسمیا . . . وماخفی کان اعظم وحینشد لا تدمالك ان تسال

اليس لدينا في ممر مصايف



والاسرء نوال طود الامرد لسل



بر انص پات



٠٠ وقريتسه الاس معمد عبد النمم



عبد اللتاح الطويل باشا







معد سلطان بائسا







فريئة سافع يونس بالد

قربتة معبد سلطان بال



















بغضل المزايا لتى تقتدمها المكومة اللبنائية وفي مقدمتها

إعادة أجوالسفر اشراك في الصيحاني وهامًا واطابًا اعلى كلان قيلات

استقال ودى فى كل كان وسيوسترعلى راحة المصطافين





مين الاناكن على الماكران ١٠٠ وكالركاعل غيرمة اودورة

وليس في الدينة ان أون من التسلية أو اللهو الدين، " حتى الكالرانوهات ، مالها منها يكادر بكون مصوعاً ، فلا يوجد فيها سوى كالراخ وخيص ...

ان ارجة طلاين وضف طيون ستغرج من صبر في طلا النام - وليس السيب في ذلك أن الصرين يكرهون صبر ••• واكن السبب ان مسلحة السياحة تلقى عليون جنيه كل عام النجلب ســـــــــاط يصرفون فرمصر عايفرب من طبوقي جنيه ام کتری اربیه خلاین واصف طبون امیر حدودنا کل عام ۱۰۰ لائها ارفاض آن تناق اصف طبون چنبه لتصنین مسایف مصر ان مناق صفحة السياط يمناج ال

platt 5	The Supress on
	N. 765.16
YAY	U,
ASA	- Link
24-15	92
5000	ريفاليه
1411	ولينا
1668	ليوتان
3800	UN
See	· Imp
Tena	362
10	الاد اوروب اخری
Awades.	

التصريح أنك تظل بضمه أيام ه ملكوما ٥ في ميني مصلحة الحدود حتى بسمحوا التبالسفر ... قافا سافرت الى هنساك عاملوك كانك جاسوس خطريريد ان يليع اسرار الجيث المصرى ٠٠٠ وويل ال اذا راك احسد لمسك بآلة نصوير لتلتقطمنظرا بجوار موقع حربی . . . وویل لک الا وقفت امام مکان حربی مدة تريد على دقيقة ...

وترجع من مرسى طروح وانت نامن حالك المالر ... وحظ مصلحة السباحة في مصر ... وتاتی بند مرس طروح الاسکندر ریاس الیر ۱۰۰ وقامات باسان برقاد فیها الله وسلت تل عام تصلیات آثر من اوریا د طلا فوق الازدخام الاسم واثارة الصطب الذی پرمق الانساب ام الله بعد 100 السيوس ... والسوس الله بعراس مطروح والأكانت لا استاج الله بالمحاول .. الاتحاور الم يسمع بالأجان السويس بمثرج بامر مسكران ...



کتب وکثرات ۱۰ من مسایف کوروبا



عللية . . . ولكن لدينا مصاعب عالمية كلاك . . . خلا مثلامصيف مرسى مطروح . . . اله مصيف عالى ولكن مصلحة الحدودجملت منه خرابة مالية . . . الأ لعبت الى هناك فلا بد من تصريح من

غابات بولونيسا ترينة عليتي يك . وما اسمعة المرين الذي يين دوفيل وباريس وفي باريس قابلت سعوالا يقضون العيد في بلد النور ا .

ميد طوسون والاميرة قرينته ف فنعق امريس، الفخم في نوال طوسون . ئسلوع ويفول تبيش سمو الامرة زيتب والامرة تسقيقة وشاهدت مددا كبيرا من سعو ولي الميد . . الذي فادر ول الريس مند ايام الى لندن .... ولخسسرج الإمرائل احيانا النزهة في الرحماء غابات يولونيا شاه المونتنتال ويجمع فد على الكونتنتال فداة من المدين ... وقد قفات الشاة النين ...

السيدة تريسة صالع يوتس يك ألتى اصرت على المسودة الى مصر . . من أجـل أبنائها ! وصالح يونس بك الذي سافر لى فيشى . , العلاج . وبقى في الفندق عطاعفيغر

السيدة قربنته .. بقيا ليلقتا االروازدويس الفاخرة الثمينة والالواب البسديعة الفالية التي رُ تدما السيدة «الرابيلا» . .

بالسيارات التلات الفاخرة التي يستخسيسانها في لتقلالهما في بارس . وافخسم السبارات التلاث واحدة من احدث طرار أخرجته مصانع دااروازرويس وافترك محمد سلطان بك باحد جياده في سباق الجوكي . ورصل الحصان الى النهاية بعد خمس عشرة دنيقة من وصول باني العيالا م

كثرون ضيرهم وام دولا، الايون سيظمون هيد في

 لر کان ... به به پیشمی آن بلیزی
 و به که نمید یک والسیده قریت دکان کارمی
 ۱۰ - است. اخیال یک فرود وقریت داری ... در اکام فرود وقریت فرید ... در اکام فرود و افزیت فرید ... دکام فرود و افزیت فرید ... دکام وفریت -

الالواب البديعة اشترتها الامير نوال من جال فات . . . و كان ن ينها نوب رائع من التل الاسود ، عليه دايشارب اليض الوزير واخبوه

موري وسيود ٠٠٠ وومل بل اللهامة السيدة بعاد عبد اللاتح العلول بعنا وشليفه -والان الوزير بعال أن ابويم الشعفي ستاتح المامه -- وال أحد المساويا سيرع فبطره زبوة لبطل غرفة الاوزير

الات سيأرات . ، وجواد خاسر واقت محمد سلطان بانسا



# 

التى بلعب فيهاالفن دورارئيسيا، ويلمسما باتامله السحريةويضنى عليها بهادها ورونتها اما اعياد القن ، الخالصة له ،

فان خبر تعودج يمكن ان يحتذى فيها ؛ هو هيد الكارارالذي يحتفل یه الفناتون الفرنسیون . . . ان پاریس کلها تنظر مید ه الکارار » بصبر نافد

وهناك أميأد للفنون الاربعية وهسال اهباد المنون الر التي ماشت في تاريخ مصر وهي الفن الفرعوني والفن القبطي والفن الاسلامي

عيد القطن

ولتأخد مثلا عيد القطن !

والفن الحديث

لبس لمبر كلها ادباد ، ومن باباول س للنن لبها ادباد والادباد الطالبه التى تحتفل بها حمر الرواية ، ويطرية الصريق في الإحتفاق با ابتد ما تكون من الإدباد بمضاحات

مب أن يكون في الماهين : امياد خالصـــة الفن ولمناسبات الفن وحدها

واعياد اخرى تكلمرافق الحياة

للمب الايش ٠٠ ليس له عيد

ويجب الن أن يكون الفن فيها وقى رابي أن دور القن في الامياد





الى درجة النا عطاق عليه اسم ء الذهب الابيض = لمادا لا تشهد شوارع القاهرة القطن ، وتشادى فيها الورارات

المالية ، والشركات الكسرى للغول والنسج ؛ وبيوت الصادير القطن وبورصة القطن . . انها جميعا لن تتكلف كثيرا من انامل فنار ليسرق بديه الا القطن، نكى تحرج للناس لوحة رائمــــة

> وهناي عيد آخر من الاعباد الرواعية، دو عيد الحساد هو فيد الطلباد واتان ان الحديثة الإراغية المنازيمية احتاد الطبيع وكان الاحتفاليو عاسمت الجيء ناهاء المسطيعا الرائدات طاح عبد خماط لطبح في الطاهراء والماذ لا المساول لا عام في الطاهراء والماذ لا السساول العاملية بالواردة ويلخها في ميسيد. العباد ! !

النيل . ، بهر الاعياد

أن الإحتمال بوقاء النط على التحو الذي بتنهده ، بما فيسه

وى امتقادي اسا تسمطيع ان تحمل القاهرة في مبد القبضان او مد الماء ، مدنه عائمة ا

ان النافورات المستاعية سهله ركن - وفي كل شارع امحموهات من النامورات المساعمة تسلط طبها الاضواء اللونة في كل انتخاء القاهرة ع في بوم الفيضان احتفالا

ثم لـــالما لا تنكالف شركات اللاحة ، والقبادق الطلقملي النبل. ومصلحة السبهاحة ؛ وقر كات السياحة بشسأن تنظيم مواكب شهد مهرجانات نبلية ومسايعات وتمنعها لقب عروس ألتيل ال

والقالا إلى يكون لما يد المسار، سنط 
والقالا إلى يكون لما يد المسار، سنط 
مد الاوبر الكائمة على أحمل الاستراب 
م القادر، واستانى بدات الاستراب 
موادم حقادرة برسل لم سلامية 
مساور عظادرة برسل استطور 
مساور عظادرة برسل استطور 
مساور عظادرة برسل استطور 
مساور المنافزة 
من المراز المنافزة المنافزة المنافزة 
مستراز والاحتجاج المنافزة المنافزة 
مستراز والاحتجاج المنافزة المنافزة 
مستراز والمنافزة المنافزة المنافزة 
مسترازة والمنافزة المنافزة 
ماكرة والمنافزة المنافزة المنافزة 
ماكرة والمنافزة المنافزة 
ماكرة والمنافزة المنافزة 
ماكرة والمنافزة 
ماكرة 
ماكرة والمنافزة 
ماكرة 
ماكر

الاحتفال بهما من اروع الاحتمالات

حاملا طمام الاسرة في يد، وفي اليد لا يربُّكُ لمنه على أَصَـَدُهُ قُرُوشٌ ولكـه منعول عن أتر فسى خالد ، الروحية التي بحدها في التمثال ، لا تقل عن منعة الطمام الذي يحمله

ي نحمه التاسية الثاني عند ما يكافر الطبوسر ورضية الثاني عند ما يكافر الطبوسر شعده مصورة مكيل بالا علامة أو السحي ليسمة حمياً الخال في سعر ويتراث للنسيالان و وقعا أن محامة النسيطان للنسيالان وقعا أن الحمالة النسيطان الخرر عامر وقا أن الخار أي يجرف بل في هم الرساسة الحالي في يجرف بل في المحامرة المحامة هكلة حبول ألليوني الميسد

اللى يحمى القود ي مصر

نوود باريس الان .

ذکری سند درونش دون مسعد دروستن يوم عيد ألوسيغي لم تكن لنا موسيلم بعد يها فيسل سد درويش ۱۰ كان هال فقد ساعان ومونسات ، وهذا اللون لا يمكن ان يوصف يشيء مسوى انه من امسول

اعباد في كل دكن الحيدة في من الرامل و المنافقة المرامة اللوصة المنافقة الأساسة الوطنية اللوطنية الأساسة الوطنية الأساسة الوطنية اللوطنية اللوطنية

عبدان في الإسطار

الاول عبد ما يمم الاحسساس

اما المقيقة والتاريخ ميقولان شيئا آخر ، ومن سوء حظ الفن في مصر أن الحقيقة والتاريخ ليس لهما حساب في اعسار الموس حاس حمى المنسون الجميلة ق

اعيار

الصحافة واستنما

والموسيعي!

بدأت بيوت نصميم القيميات تعرض ابتكاراتها الجسميدة في صالونات حاصة ٠٠ ولعد فليل من كرار الشخصيات العالية التي ما زات الإسواق تنظ الدهمة الإولى من قيمات هذا المبيت -وصول الأوران باليوب » ماكة المماحوبلرسي ان عندالميمات بينا الألها مع الصينة - فصل التمرور والمهجة والانقلاق. اما الألوان السائدة أن عيست الأنمات الخيستية والانقلاق. والابيض والوردي . - والأسودلمقلات الليل فقط ،

- العقا

كمال سليم ٠٠ هو الصد

عبد الصحافة

مان السيام ، امو السيام و السيام المان السيام في مدر صد خوست و وعدر بدا المان المراسلة المرا التي المستحدة مع مورستان عامليز الآثار الآثار الآثار الآثار التي المستحدة و التي السيحة و التي السيحة التي المستحدة و التي المستحدة و التي المربعة المثان الرحود إعلان المستحدة والتي المشتحدة والتي المشتحدة والتي المشتحة والتي المستحدة المستحدة والتي التي المستحدة والتي المست مراحل من المواقعين في مواقعين المواقع المساقية والمساقية والمساقية والمساقية والمساقية والمساقية والمساقية والمساقية والمساقية المساقية والمساقية المساقية والمساقية والمساقية

عبد المحافظة الروز من المحافظة الروز من المحافظة الروز من المحافظة الروز من المحافظة المحافظ



Identity - (depting designed above - (deptin

بقرع الماندا ، وكان هذا اطانا بدءالاحتمال ، ربي الطلام الذي كان قد بدا برخى سدوله على ملا الكان الرحش ، شساهدتا وجما من الزنوج بسرع الخعلى الى القربة الكيرة التينوسطها

اد الشائل للوحية التي است. 
الاعتباد والمسلمان التي اس المستدان الاعتباد التي المائل المستدان المستدا

الى كوخ الزميم ، كانتالشمس قد ارشكت على المنب ، وقد بدات تحتفی فی خدرها ، کانید بدات تحتفی فی خدرها ، کانید کرة من السار تبطعها الفایات المندة علیمرمی البصر فی قصی

وأسستقبلنا الزعيم والبساعه واستقبانا الزغيم والساعة ورحب بنا 6 في جسنا جميعا على حسرفرشد أمام باباالاوغ البكير الذي سنكنه - وينا الاكواخ المفيرة ألمنشرة حول كوجائز ميم ، كانت هناك حركة غير عادية . . وقحاة سنعا دق الطول

، الهملة الشعوب المجديدة أحياد ديسة في هناك أعيانا أطرى لناسيات

و مقاطعه تمحاليما لحصور احمالاتهم الى احمت فاحدى القرى الكيرة. وقطا اللموة، ومتما تركنا خيامنا في طريقنا



ميد الرسية . مكانا بيلس تشرف عل غرجة البيد في الكانة

كانت لسمت مرقرب مصتوعة س جلود الاسود والفهود وبعض الرحوش الاخرى ، وقدملموها الله اكتسافهم ، وبعا الرجسال يدورون حول القسهم ثهو تغوا ال به.نة الامر ال شهدادارة ، وقد للاسف سالهم.. ومرة



والله من سكان الثاث - ديوان





### B.E.A . B.O.A.C

### ثكاث رجلات يومتيمن لقاهرة إلى نيسعن طريق زوجا

مواجيلات بهدخة إلى البهشييرا لفهضيشية وإلا يطابليسة مواصلات مهيدة إلى المهميزة العمامية. وكذلات إلى عائدة ومهميديلا - وقد شطيع أن تذهب إلى باريس عن مقويق استدن- دون فرسياء " ، هرب الاجوز - ومبد كانت قتساهد مهوميان مبرمطانها،



سافترسانون ٢٠٥٠ ١

B.E.A 2 Property of the Park o









دروع البره مصنوعه من حاود الحوال بيما صصوا بأياديه م اليمني على حراب طويلة كالب شيع بريقيينا حافقا في وهم البران القينما .

واسطامت الدو وبالدوع :
واسطامت الدو وبالدوع :
والمراك مع الصراف ؛ وكان 
رحال الفرنين بنسسطافون ، ويتجاون ، ويتجاون

مالم خير عالمنا . ومند مابلغ الفنال اشده ، كان صوت الصراح وقرع الطبول قد اسمسم آذاننا وشعرنا ونعن جالسمون ، ان القنال قد بلغ

مرحلة تعلية حيلاً.
وهذا وقد ألوميم من جديد
وهذا وقد ألوميم من جديد
موداللوم الكليسية ، وعلى
الفور بدات الأسروات التي كانت خليطا من صليل الحراف وقرع
خليطا من علياً المناور علي تحدد
نبا عليها حسي تلانب،
وساد سكون تأسلال - قصمت
بعده الأورى القدسر المستوط المستوط المناورة

والساسوروه ، وصند ومند ومند المساسا التارة ومند الربح المسابنا التارة والمساسات التارة المساسود الذي كنا تسمه من الساسات الماية ، غذ بقا هو الآخر منفه من تلاش ، مند بقا هو الآخر في منفه من تلاش ، مند بقا هو الآخر في منفه المناسات الماية ، غذ بقا هو الآخر المناسات الماية ، غذ بقا هو الآخر المنفه من منفه المناسات المن

بتلاشى ، بعب ان ظل أنى منفة ولورته طوالهدة الاحتفال , وحيتمسسا اشرقت شمس السماح كانتالقابة ودعاميادها

الكبير .. فر بنا الراشون وسطالعاترة الراضون وسطالعاترة الراضون و المسالم المس

رس براه الحري ساخت سيوري المسوري المس

المفلة ، ولوقس الراقسون على المفلة ، ولوقس المالية من المالية من المالية من المالية ، ولا مالية ، ولا

الالوان وهلى اذرعتهم السري

وحكلا انتهى هذا الجوء من



قطرة الأمسرة من ارمامة ٥٠٥ فيانا

نجزالغد واشعادة النثاط برون عملية

ان کت تشر بنینون مکرة و تلکو صف الاصف وخود ادمی وصف الحم الاعداد وخود ادمی وصف الحم السكتيموّل في الحريكا من جرّيل فاتعته وتستطيع إن حيلي به الآل في جيع الأسر اسالات الملت اليوم والإيهبري ، من صيدليك وجير به طبي وضمن لاغاله سيحلك ما عنثنا ميويدو تشاطأ ومهمود اللكت الرحام الرجامة الرامة واسترد عودك وهناك وجلبات عاصة بحبم سناعت تحوي

مر ۱۸ ارسان فاراب ۱۷۰۱ مند فارسان درسندمید مسد السيك رحولت وحيومتك



ما من مرة رايت هيما العرائس في المولد النيوي ، الا تمشى عالم فهده ۵ الدروسة ۶ يتريهنا التقليدي ء ومتقاطيمها التاريحية وتنظرتها غير المهومة ، تجسد الفارق العطيم بيءمسر التياشاها اجدادنا ء ومصر التي همساها بأبديت لم وقعنا نتفرج عليهب

فاحسدادنا اسسنطاعوا ال واستطاعا الرباحوا هددالاعباد روحا ماؤها الهجة والسرور . لم نستطع ان نشیفالبه خردلة . . . استمعر الله ، فائنا لم بق عليه ، وهويسا عليه بايديتا هدم

ان دعروسة؛ الطوي عن حلم كل طمل ، اذ لا يراها بين صف

طبويل من مثيلاتها ۽ آلا تمني و د المروسة ٤ الصبوعة من ليعلوي ، والفارس اللي يركب حسانه ، لا يدخلان الى منزل ، او ندخل احتدهما ، الا اربط ينتظره السكل في صبر نافسه ، وتطلع ممزوج نفرحة الانتظار . ولكن الايام حرمت علا العبد بهجته ، فالأغنياء ، وأوساط الناس اعتبروا عرائس الطوي ، اولادهم ، ولم يقدموا لها بديلا منها ، فيولد الرسمول بالي

الاوربی الفربی ، لا میسد میلاد

المسيح الدى يحتفل مالشر فيون

حل فيه المسلمون طيالاورسين

كالطميليين ، وقاسموهم فرحهم

دائها ، ولا مشار كة انسانية منهم

منمة صَاحْبِه فَى ليُـلَّة حمراه . بعقد فيها الاسمان وقتهوماله ، وبهلا صدق علينا المشال ، لقُد احتقرنًا اجدادمًا ، ومع ذلك لم نستطع أن تكون خيرا منهم . لنيل ، وللوغ الغيضسان أقَمى

مداه ع هو مناسسه جندي ، بالاحتفال . لأن حلول هذا البوم شبر السئة رخية : الجود فيها والكنار . . ولقد هدنهم غويزنهم الى اساليب لطبقة ، تحسب هذا

اليوم الى النفوس ، فجملوا أو قاء البيل الاشهد : يرالها الاطمال على البوت ، باعسلام صنفرا، ويطلبون المبيدةات ، من مثا لا لم يردد في سره وفي العلق ٠ مم

ولقد رادوا حمال هذا المهدة برحُلة البَّاخُر أَاالمَفْيَةُ)؛ ومأخياه

وهكالدا تعاون الخيال مع الواقع ق تحميل هذا المبد . واكتسبية اصبحنا اوربين ، والنصادية من علم الاعباد التي بمثل جرءا من منمند حیاتسا والتی فعیی ذکریات مامنیسا القريب والنصيد ، ومع ذلك ل

نهنج اطفالتها ولد نمنج الصمنا بديلا صها . فحرمنا من لدة السمادة الحمامسة . . لد تعد نكافة طبيقياته بلهو وطمب ونصقق ويضبطك مرامماق قلبه والاعباد التي اختارتهاالدولة

الاينىنى الى توخر حركت الاعباد الوطنية ، وبالاغاني النى بنداقع فيها أفراد الحمهور

التى ارشيح لهذا العيد ، واحدا من هذه الآيام الثلاثة ليكن يرم 18 سنمير

بالانجيلين وحرزنا وطيئا منهد و لکن میلاد مصطفی کاس مندا او لنش مستقور الدستور

الممرى الاول في مهدد توفيق ، لكن لـمرد، ابني حين الول كليمة عنــــــــد ، لا العبـد هذه المرادقات الحربسية ، التي بطارد فنهيسا التنمياء البنام الالف من البساء ، يزيمون عن العساظ املاها جهلهم ويؤسهم فيه الحسمالق وتعزف فيه الرسبقات ، والقي فيه الاناشيد الوطبيسية ، مجدنه عطاه ، هبقه الحركة مظهر العباة الني

فتحى رضوان

ومن بين همله المسرحيات،

ناظر المحالة ...

تباترو ريزنبا ا نباترو محسد على ؛ يمثل بالفرنسية . . وفي خلال الاسستراحة ، بين

وفي ۱۱ بُوتيو عام ١٠٩ دهب

مستاها الظالم ، وموصوعها يدور منوجمة عن القرنسيه ولم تكن عي بستمر آيادا ده وبطبها يكر د شهور كالربيع • • الحدير يقولون ، ان سعوه هو

الاوبرا .. واغلقت الدار ابوابها منذ ذلك الحيي في وجسه المسرح وهده الفرقة كانت حليطا من تطوف مللاانالشرقائد استقرت المُدّيو عباس حلمي ليسساهد ممثلا مصريا هاويا ، على صرح

فرحية تشرح المرواطات سيدا معيد أعياد فليرة الأجل تحيد شد. السبع يشهر طروب اللمس قلا بهك. در سامات البهار , وبطنها \* كبيت ومن اهباد دلسن للسرى الطويلة الإجل ومن اهباد دلسن للسرى الطويلة الإجرا ويدخلن القرق للسرية مسن دارالاوبرا

رسمية كل تصيمها من الحياة

ن تكتب في الأحنب لمَّ ، وان

بتوقف المبل الحكومي فبها . نم يســـود الناس كانة ، كانما

معتملون بلكرى فقيسه عرير . اما الاهيسساد التي احتسارتها

الاحزاب، مهي أميساد القبور .

فيوم ١٣ توقمس ، الذي لدافهم

كيف اختاروه عيشا ، يحتفل به

طريقته لم تسمع بها الأمم .

وفي الصباح بحرج الزعماء الى المنسبار ، مقاير الزعماء ، وفي

السنساء يسب الزعماء يعصهم

ولم يزد حهساد المصريين قرابه

اما الشمية ، شمية القلاحيي

والممسال ، والطلاب الصفار

والنات ق البيوت ، قلا يسمع

هل نميش المصريون بلا هيد قومي 7 . .

كالمحبور الشمطاء ، الا لكتبي

لغراج بالتصراع وليحران للهريمة ا

. Amrs

سمناء اجهاجنا سيد السهاد

و عاما على هذا السهاد . .

وبوخانت الخرق للصرية مدين فارالاورا وكان هذا اللبسة في مارس من عام وكان هذا اللبسة في مارس من عام المحافيل ، وكانت طاق حسر ، الخلايار التي ولفت هذا الباب ولم يأن قد معي التي ولفت هذا الباب ولم يأن قد معي فل اللبس عاد الاوراء الكثر من سيعةً فل اللبس، عاد الاوراء الكثر من سيعةً

واحدة عنوابها ه الطلوم الوالطلوم eecy lude yo





أم حرب لالقائها في السم والد أو داو آن تعرير الامور بيسدي حصلت من هذا اليوم عيسميدا

ال المراة في العالم المتحضر مصى المنوة ونيمة الامومة كل فعل يقتصد من مصرو فعالخاص ممس المال \_ وكدلك كرطفلة \_ وسنبقظ الناس ذات صباح فأدا بالاطفال يهرفون الى امهاتهم وهكفاً بصبح اليوم عيسدا بسر الصغار كما يسر الامهات اللاتي بحلقن أن اولأدهن معنى العنال والتقدير والاعتراف بالجميسل

رمهو عبد للتربية رمبد للأحلاق

بنلم وربي شفيق مو توراً بن ترج علد التعابي وتتحق علم الموراً بن الرقا قصيرة أمر المحارية في الموراة الموراة المو

رح السرور الشرور الشر على يوم ورد هد المراد في حد المستا عام المستا على الالوراد الم عام المستا على الالوراد الم عام المستا على الالوراد الم مدا المراد الما مو الماللوجال ، واكان مالم على طبي بد قائلا : لماك يوم جدير س رحال الحر عن المشاوعاتك مسيدم الريز الساواة بحرمان الرالا من حقوقها

و بعد دان سموری بددونی بل سد اقلق خان بوم العد طبق دون سرک ، و فقد بنجاقی تقساواه داکردهای افتستور بن فارات و افرایل وجن یتم طلا وجب ان لحتاق داران المرية بهله الوياشي التيل فيه اطلبتها رسميا ولعد عسمه مديرة بالقرحة والإنسام

المحكمة . ، والعصر

مقد کان آلمالو<sup>ت</sup> ، حتی بشابة

قد احتفان بتسبيم الأمية بين ساء معر : وان كل نساة ق وادى النيل قد اصبحت تقرأ

عالیا عی سی به بنون کل درانکی دسر، فان فاسیتود و مع ما دیا البه می ناساواد می ناسرپ مع ما دیا البه می ناساواد می ناسرپ مع ما دیا البه می ناساواد می ناسرپ الدستورية ، حتى أصبح ملنا اليوپجديرا نامال الإنى والعزن فيه بن التسساء

للكر باربخها .

درية شعبق

ويسطر المراة المصريه يوجعيد

مطيم لن طول امره ، او المقدت حساصر النساد على مهيشة الحو له ، وأحسبه سيكور اقوي الاعباد واعظمها واحقهامالسرور والانتهاج ، وهو أن يقيني بوم يطن فيارجاء الممودةانالممريات

بكون لكل مطهر فيها يوم عيد ،

فَاذًا تمدر ذلك سيمي أن توجد

عده الظاهر في يوم ما من شهر

المراة في وادى النيل ، نسداكر فيسه الاطفال ما صنعته أمهاتهم والاستقلال ويسمر مبه الرحال بأن مؤمنات بمقوفين ، ميطمئن كل رحل الى ان الى جائبه سبيدة درحل الى ان الى جائبه سبيدة حديرة بالإحترام ٤ ولن يعترم رحل الراة لا تعرف حقها ولا للك دارية

لقرا فيه ما يق

محدودا لا يسعو الى مرتبسه لاسنان الشريف على الرفع من وتُ فر باطر المعطة . . جورج ال داسها جان طرفيسه واوس برى وددواريل سعدت مراعلام المرحافارسي عاد لنظيراوسها طرسية علىسرح عاد المعروضية فرسية كل سرخ بن الاورم القراسي في عامر ۱۹۹۰ در بيج المورم القراسي و عامر ۱۹۹۰ كر اين الورج بين - والمرح العربي: فيل كه الجافة : ان القرامي بي المحافظة في التي يخت مداخة المرح هو العمل عبق التسة مدرح عمري الدر

بری میں عکرسے لمثلوں والمثلاث فی آن بحثطوا بحض

الاعیاد ، وان الاسمان ای اتسان

المشال أن طاحين المتعلمة الوتوادي انهادته ، وابن أداما أو روضي وقد كان طامي عام ۱۸۷۸ ، وطامي وقد كان طامي عام ۱۸۷۸ ، وطامي المربي ، والاتني عبد الاختراف طلمي المربي ، والاتني عبد الاختراف طلمي من - فقل طامي الاختراف طلمي من من المربي الموادي المن الموادي المناسقية والمناسقية المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المناسقية وقد يقد المناسقة المسائلة ، فإذا المناسقة المربية المسائلة المسائل

له الملك فؤاد فاقرت تصرف منه

صلاح دهني

إنعبارسارة لفاننار سطنط نعودا نوبنيأن يقدم لحسناوات لمنطا اعدت واردانتص مق الاقمشة الفاحرة وهاهو اليوم يفاجئهون بأروع تشكيلة من الافمشة الحديرة والقطنين لعصل الصبيت

الفصول

🎃 لتر فيمر طباسفيك : چون حشر

🐞 الرجال يجهلون السساء

🕳 الدراياً التي طبيرانيا الريكا

ان بعان سنالین حربا مباشرة

حال بن اللب الزرامية

المالا الرائيل

🕳 موعد مع الحمي

🍅 فل الروح من تدر دين دالدتو يحاول الشف سرها

هامسوال الصباق بالمالم ولائل العالم اليله ــ ١٠٠ من ... غ الروش

🚓 حرم طعائك : فعنسنة الجي دي دوياسان

تدفرن أبعاده وربضه على حسابه بالارس مع مصنوی و لوسته و اولیدا المثل الهاری قصه بر واش مصوره فی بادی کلید سامت کارین بالاستگذرید ، و کان هنایی کلید ماشت کارین هر کل هام پیشل فیها فضای محلفین المسرحیات ، ویاهسمی ایرادها استموق

وين وين المثل الهناوي بريد أن يدرس شير القيم الانصلائرات للطفيع بطلب يا معاونته على أن يسنافر الى أويروا مدس الثبتيل • والله أم يتلق دما . وفرب دوعد العطائين السنوشيللادي معطرت للمعثل الهاوي الأرث طلاعا عل

من الروايات الثلاث . كتب حطانا يفعو فيه الحديو حصور حقلة السادي ؛ حسى وعنى بد هذا الرجل . . . طر المحطه السابق ، شهد المسرى

مر باطر منطقه و مكتبه بمبل دات بوم ، رادا به معاجاً بُحطّاب. حطاب من رئيس تشريعسات الخدو ، يشله بأن سمو الخدو ينر ب حفلة البادي سباء ١١

وكان أن استقبله الخديو خلال المصرية الأن تماما ، وكان المثل



هَل يَبدوشع لِهُ أَنيقا. مصففا صبحياي هل هذه الرأس البيهة ذات الشعر

الحکیس الصمی فتی تسرحتك ؟ ارم بطبال معوانات ، فعرد کر بدد منقران جهو فراند فال می هند فرانس مثلان جبین فرادد فق می هذه موسی او پید اهلید ا دوا امیت پین ادومنار از می اخمی وزیران او بینیج اکثر طه ا اگر قرق و ماکر من فایت برادم افراد فیت شود ای می. ب. ۱۳۱۹ ماهادر همین آیائی بیرود البرید کیا می:





دون تناول الكانوميل.

تفغرمن برين ون الصباح نشطآ كالأبس ان مينة الكند عن الرائز البنة الادب

دي المأواد في الإسباء كل يوم . الان كانت علم الكيلة في كافية فو كانب لا تؤدى والإمها بالسطام فعد يتسر طيك الهاسم فتتولد النظرات في البيان: ويتتابك الاست فندر كثبا مقطرنا وستبيط الراز الكيد مو يالدان وية حيوب كارتر المشيرة ، فهذه العيوب أيث الك الساط والانعاش

اللذبن يصطحيان دائما الاداء الماعلى للتنظر ـ اطب حيوب كارتر الصنيرة للكيد من جميع الاجزاءاتات

تلل الدكتور زكى مباواد : قال المذكور وتراس مبارات المدكور وتراس مبارات المبارات ا

مشره الاف ، يستوحب الطواف بها لطفيل ما سيوحب السفر

من القاهرة الى قليوب . وكنت كلما دخلت في طابولتي بینا من بیسوت فریباتی النهنشة بالمید بکون دد انتخبهٔ « السنة العـــانة تكون في حضنك السروسة ، فانشأ علاً في خيالي فكرة من العروسة مع ان سنى في ذاك الوقت لم تكن تزيد على بع ستوات , وكان من مسادلتا في الربف

ال مشارك اهلنا في طعام الاقطار وطمام السمعور بوكان ابي وحمه الله ، يرفعنس على ان اتسحر لأنه كأن يريد أن افسوم على اساس . .

ولكن هــلما مع الاسف قضيطي ابي أن يمسوت بضفط اللم وهو مرش بصبب الأهديني . ودو توب ما خانت كي طول برازمن بالبخة ، فقت اميع كسل يور في زيا مور بنايا لمعنو ، فرستانين ، وقد الات اطرق مسوة في احد الابينة واكان سيط القدائل بال حد ول طرحها لاساك بها المسرحة

واقع مراقات والتي متواهد المراقي والد ما ورقيع والتي والم المراقي والد ما ورقيع المراقي والد ما ورقيع المراقي والد ما ورقيع المراقي والمواقع والمو

باشسسا ، وهو كما كان بقال ، وزير النقاليد . ثم قدم احسد العلاحين حبلا تعلقت به وجرني الى السَّاطيء .

وكان الخبر تــد وصل الى الماللة لينصَّدونن ولامس أيي ، عقلته اتنبى استحبيث من مقال ابي : ولمل أله بدلك انحاك ومن ذکریات العید عندی ، انی دخلت بلایس فی یوم عیسد

ولیس معی قبرش ، لانی کتت اخلت مص خمسين حنبهـــا شامت كلها في تفقات الطريق ، وسالت وزير المساوف : متى اخل مرتبى 1 فقال الامر منسد

ان علب الماحث الإماسات مولسي الخاصرة لا يتم للا او بهارا اعلم الدند في الخاصوس والتأخيل وحود (القلام يتقلون منح طريعية الحاص - خلف الوارس المقالين مات ولواج الا يراد منح من اسسية الخاصات الجائلية في القائرة ««القومات في الحيد التي الحالي بين مست

يرا دوس الم المراس المراس ( الموقع الم المراس المر

وبط المثالات من الراقع مصدورة المؤدم المثالات ا

الاميرالای محمد امين جميصة معنس ميساحث شمال القاهره

لابراه الحد عبد ارتكاب الحريمة تحاشا لصبطه او حنى لاوحد من يشبهد صده أ. ولكنبي لم الجراة الى حد الطهور المجنى طيهم الا مطا الله مبد الرسول علا الله . عند ابد بد المساو على مراسسة في سطح مبرل ـــُـ

مثل مراسعه لا سطح مرال مستخدم در سرات و استخدام در سالت در استخدام در سالت در استخدام در سالت در استخدام در ا

وحمل اللص اللابسواتمرف مطشا وبصدان تأكد الزوج من انمراقه آخاد سيح مستجدا واللغت بالطابث واستطيت

معرفة الجاني من الأومساف التي ذكرتها في الزوجة .. فتنكرت في زي تأجيسر ملاسي فديمسية وأخلت الودد على الجهات التي يعنمل ذهاب المن الما لبع اللابس السروقة الي

ان شاهدته يعرض المسروقات البيع وهو مطمئن الى ان المجنى طبهما لم يلقا الراسي . ان بيعلى اللاس . ، لم تيضت

الصاغ محمد سيف اليزل كانت من بنسات البلد ، وهي لا باس به ، كما كانت خففروحها سبباً من اسباب تنافس 1 أعيار أولاد البلد بحن السيدة زئت ه

طى النمرف بها وبدل المال بفير حساف الدضائها . وظهر منافس لكل مؤلاء ، في شت آن نفوی علیهم نثراته و بو ة بطئمه ووسامته فصادفها فترة من الرمر يم لزوجها واقام ممها

ف حي فايساي وقد بادلية الحب

الوثاني . . . ولم اتركه الا بمسف اناوصلته الى بابالسجن ليقضى الده التي حكم عليه بها . الصاغ احمد سليمان اعتسدنا في أيام المراسسم والاعياد جع المسبومير الاشفياء وحجزهم حتى تسر المناسبه وقاية للامن الملم من عبثهم به ٠٠٠ رحدت في صباح أول يوم من احد





الامرالای این جیمت

مواجبنا بدنعما الىتعقبه والقبشر

السلاح . ، وطنت من تحرياتي

اعباد العطر ال كنت اقوم بعملي اهياد اللسور بن طبيع الموم بعلي بشارع فرايت شخصين اثني من النور فرايت شخصين اثني من اولاد البلد قد ابتمدا عن طريقي بخالبة المارك ريبتي فيهما عرا الحامهما فتصاعف شكر

أمرخما ٠٠ واستسلبا ي وفالا ل إن المتحفا ساحي مواهيم والمستقرار من سالم الجدية المتحدد أو يوالق سرح الإستراك المتحدد المستقرات المتحدد ال ل أن أحدثها صاحب مطم تهمة السرقة بالاكراه واستعمال البله . وقعبت الى منزل مسلما القريب ، وأخلت اللصص حوله واراً فبه ، حتى طبت ان الشقى مأد من الخارج مخبورا وممسية سكينه ليقاوم بها من يحاول نبطه ...واستطعت السلل

الى نساء النول نشاطت طرعدتي فاثما ومأبسس السبكين بن أنها رزق الاولاد وهزم على بيمها بمناسبة العيد \* \* ثم طلب مني بارزا لحت الوسادة وهب الرجل الصفح عنه يمدان عرض على يقلم لى قطمة من البضاعة ا ولكس سلمته مع الكسيم كلها لسبامه -

بوزياشي احمد صالح داود كان يوم وقفة العبد وكنت استمد لقضاء أجازة الميد خارج سأنق تاكسى بأن بضمالاشخاص

ودير المالية . لم تبت أن وزير المالية اللر مشميكلة هي ودارة المعارف العرافيسة طلبت الدكتور زكى مبسغوك والم تطلب الدكنور محمد زكى ميارك .

ليلم، الريضة في المراق معسسراء طينة المفاق

وقال الاستلاعاس بخمود المقاد: كنت أن طعولتي ارحبهالميدترجيب كل طفسيل ، . واكتني ت ازداد منهم لرحيباً به عظمما في «الميدية» التي امتاد البؤنا وافرياؤنا أن ينفسوها ,حتى الأما توافر أن منها الملغ الكابي ارسلته إلى أي مكتبة من مكتبات القطر اشتراكا فيها ... ومكلما كان الديد الإرضى طوال بقية العام ، كلما استعرت من هسلمه الكتبة معلماً على صدف هلما الاشتراك التمهين .

وقال الاستاذ اعبد رامي : وسي المصدوقي من الميد ميمت خرجي عد كون ميمت خرجي عد كون ميمت خرجي عد كوري العد الميد المي

منساك ولا يعشر الى مصر معالى لرؤيسسى الا كل سنة او سنتين وكتت اميش مع جدى المجوز .. و قضى الله بعد ذلك ان يموتابي في برم ميسد ، وان تموت

والتهى الامر بأن اقترضتهامن لبلي المربضية في المراق غياس عجبود الطفو

شقيقتى ايضب في يرم ميد ، مكان هـ فما بامثا أنوى على ان يقترن الميد في نظري دائما بما يمك الحرن الى نقسى . وانا اقضى ايام العبد الآن في زيارة التبسور ومص اس اكس

تحرص برغم كبر ستها على علم المادة وقال الإستاذ محمودتيموربائذ

ابام الطقيولة في نظري هي اهياد منلاحقة ، تقضيها ونح لانفكر الا في المسسابنا والباسا 

يتقنه شفرياء وفي يبتله عساء واهتبرنا الرجلجميما اولاده فقرق جمعنا بعد أن نال كل منا واتنى اذكر من آيام الطفولة إيضا أحباد واصدقاه واقلوب الركسونة ورطوا . ، بعد الناتقطنت صلتهم بعالم الاحباد ؛ فاشمر بالحبسون والاسي طيطفولة خلفناها ، وأحبساء أهزاء نقدناهم ٠٠

چىسىدىد . . اما تغيير شئوننانكان غيرنا يفكر ليه . . ودىنا ئىرد بىنى ق اېم اهلوتدوستىرىن الايد اختار من يېيا يوما

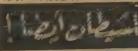
اجتمت فيه مع الرائر واخذتا لتشاوركما يتشاور الكيفر ، وكان طوهـــوع

اللي شال بالتا مر الديار الآلال التيكمية اليه - والترح احداد بل تلمسي

و طرب كالزارة التاريقة التيسة،وساط الافراح قبولا تتقله ول اللود

ام بایت در جری طوره وهو پنیهناقل ان ایاد رایا واثیت بحریت اورنمیسته ناده داد شده در نادود و در بنیهناقل ان ایاد رایا واثیت بحریت اورنمیسته

وما كاد خامنا يستثر في التربحتي وجدكا نحدنا يرغبل ويصار فوقه



صالح داره الصاع اسباعيل بشاي

السائى بتراك العماءتسيل عمل

عده الاصابات وقدم بلاغه الكاذب

ولما واجهت السائني بهسلم للملومات اعترف لي بأنه أحدث

### استقبلت للجسرم في مكان الجريمية .

بين رجال البوليس بالاجرامطي السطسيس على المساؤل وفتع العزائن العديدية ونهب ماديها حني لقسد بلع عدد سوابقه ٢٠ سابقة ومن ببنها السطو علم نزانة حسديدية بها مبلغ ٣٦ اخماه المبلغ بأن دفنه في مقبر. راكته لم يهنأ به لان الجني عليهم

كلعهم وهو في السجن بنسام مسمع اللق وطلوا منه تعليم الى حيد السرايية وهناك طلب منهم وقع مامنجله المعاولاتيريون الا أنه يخرص على ان لايمد بده يسوء الشحساياه . . ولم يعدث أن قتح منفي الطود مرة الا كان

وقد رزق الرجل بابن ممل ملى تعليميه ثم الحقه نكلية البسسوليس ولما علمنا شكك مملتا على فعسله متها يسبب

وحدت أن كان عن يتمال موضيها دات مراقية البوليس بعكم من اللشية. "كا أمرف شعة حامات البائل فراقتاد راقة دقية الراباء بعموم حول سنة سنة سنده عمود تربه نضم مع خاصيها وفي عمود الشط والسيرت مراقبة واحد سرقة سعر الانها من والا واحد مسرقة سعر الانها عرفه جمع وطنب من شقي أعرفه جمع معلومات أحري عن أنسالق فقال لى أنه حشر اليه بالاأمس ومعه موسى علاقة وطلبعته أن بشرط له بها راسه لأنه بشمر يمسماع شديد - ولما قام بالهمة لاحظان

وسعت الحسرم الى مبرل السيادة وكمت له فيه حتى حصر في السنساعة الحاسنة مسأحسا وبيج الناب ودحن مطمئتسسا فتلقيته آثا ورجالي وضبطنا ممسه الادوات المعدة لارتكاب العريمة .



قسطلیك من الآن لرى الموزعين العموميين بمصد:

اجمذيث

الصاغ اسماعيل رشدي

الأكندرية تهنئ الشعب المصرى الكرم... بعب دالفط المبارك اعاده السعلى مصر بالمخير واليمن والأسعاد فركز المكارس المرة د نونی این شركة يَّالِيهُ الْمُعَالِ الْمَالِيَّةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِ المُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَا الغزل لأهليالصرك الأكندرة الثركة المصرية سرکت سرل والدنج لصناعة المنسوجات الماع والعب الأكندية المعمرة المعمرة àSi, باتا ردبرواد محن حورى ज्यातिन्ति । الأركندرية والأقت العوية المنال ويطوا

## بتماعيات

اجازة الميد في القاهرة ... وخموما مؤلاء اللاس

مع الميد . . يعود تشاط المجتمع الى القاهرة . فقد قرر عدد كبير من الذين انتقلوا الى الاسكندرية ان يقضوا

سيسأقرون الى الغارج بعدها وسوف تبقى الاسكندرية خارية لمسدة أيام . . الا من بجثمعها . ، ومن يعض اللبن امضوا رمضان في قيظ القاهرة.

ولقد قال البعض أن أبام الميد شكون بالتسبة لموسم التساهرة علاوة الووح أ

ويعد العيد . ينتهى موسم القاهرة تماما ! ۱۱ فَیقاب ۱۱ م فی سیعی بشر والله ازدهم سيدى بشر في

نهاية الاسسبوع بصعد من كان عناك مثلا مصطفى نصرت باشا . . اللي اصبح قاسما مستركا في جميسع أيام الاسبوع على البلاج ، حتى لبنوقع الناس ظهوره في أي وقت , ، في الصباح

. . او الظهر او المساه .

ايضا بالقميس . . والسورت أما عبد اللطيف محمود باشا فاته بظهر قلبلاً في كابيته ، وقد

خلم ألجاكت وجلس بين افراد ويشهدالشاطىءالارستقراطى في كل يوم السيدة سعاد الوكيل شقيقة حرم النحاس باشا تمرح

من البلاع ، بلوزة بيشاء البلاع من الكتفين . . وشورت البيض يصل الى الركبتين . وعلما لتنهن السيدة سماد

الوكيسل من مساحة الرح على الشاطىء تجلس فى كابينها والى جانبها شقيقها البوزيائي مسد الفتاح الوكيل . . بفرجان نزلاه الساطىء على كليه الركف الدرب اما السبدة عزيزة الوكيسل قرينة خليل الجزار بك فاتهما تلفت الانظار كلما بدت من بعيد . بالتوب الرمادي والنسال

الاحسر . . والقيقاب الخشبى وشهد كابين رفصة رئيس الوزراء يوم الجمعة المانى حقلة صفيرة كان الداعي اليها الاستلا احصاد الوكيل . . اما المدموون تكانوا كريم ثابت باشا والسيدة قرينته والاستلا جمال جبر وكانت قرينة كريم باشانات تضع حول معصمها صوارا من

وظهر خشبة باشا على البلاج ولكته سرهان ماخرج يتمشى على

وكأن لمة النان على السلاج الارستقراطي حسبهم الناس . .

ومربيته الطائره الى أوربا لفظ و كان الشابان بر الديان العمصان الامريكيــة الملونة والبنطاونات شبهر وتصف شبهر بين رومة وظهر اتهما الشقيقان كمال

فَكُووَق شُمُواُوى الشَّاطَى السَّاطَى السَّامُ مَن على السيخة توارة \_ قرينته \_

السافرون بعد العيد

وبعد الميسد مباشرة يسسافر

عدد من شخصيات المجتمع الى

الخدارج . فقي الاسبوع الاول من يوليو تستقل سموالاس قطايقة وسمادة

قريتها فؤاد صادق بك وطفلهما

التي تشطر حادثا سميداً .

والمرسور وأمد الليوني سامع عمرو مفاجاة للسيدة قريشه عد الدين وعزيز سعد الدين ، .. فقد حجز تذكرتين على و مد الله المسال الله السراي السراي السراي السراي الله عزيز الله عزيز المدرس من أجسل الدكتسوراة في احسدى البواخر المسافرة الى الغارج ، ولكنه يصر حتى الآن على الا ببوح لقرينته باسماء بدرس من المحسل المناسورات في المريكا ابغسا ، وبدا عزير يمسطحب هاتي نجسل التقرائق باشا في نزهنه

البــــلاد التي سبزوراتها حتى تخرج البـــاخرة من مينـــاه الاسكندرية . وق احسد مواتى، اوروبا سيتسلم العروسان سسيارة جديدة فاخرة يطوفان بها خلال ملى الشاطيء . وتجنمع اسرة شعراوي كلها في كابين حسن شعراوي باشاء . ربين الحين والحين بفادر الوجيه

رحلتهما . وقد مضى على زواج الليونير سامع شهران ، اجسل فيمسا السفر من أجل تسهر المسسل السفر من اجل صهر الفسل اكثر من موة ، حتى تم بناء قصرهما الجديد في شارعالهرم وكان مصطفى موجى بك قد قرر ان بقى فرمصر هذا السيف نظرا النظروف السياسية الحاضرة التي تستدعي بقاءه









السيدة فارزة الطرابلسي ارد ان يسيع كل انسان سيد والي الجور الذي يقل فيه : كي بل صر كانها واحسد تنفيد الله الميثر - والا كل انسان السيع بالد الا جاد - حتى والوكان سيدة. عن حباته . حتى ولوكائت م في طنا اليوم كلط نستطيع ان ا العبد المديد .



ان البدان الاجتماعي · · وثبت التشاهل الازم الدواه ·



السيدة زيئات دو الطقل يوم بفتلي من حر تي، صحه اعدد الروجات او يظم عل اسس العرجة --على حدة البرم ان يبلي لي التموارع والازالة خال طرد وبعد ال



المسيدة الانساطة مرق اعتد أن أكثر الإيام تقا الحر الأن وم الشه وزارة الشيون الاجتماعية • • وقد التن احسسه للاين دقيوا أيها وظالوا بها في عام ١٩١٧ فيما في وزارة الشيون ، جادت فعا وخيرا العر وزارة الشيون ، جادت فعا وخيرا





فرينة عبدانحميد الشواريهاشا اليوم الذي يتجمع فيستورونيون سي أمناء القلمي ويقوم في منظروع المنظرة بن السل ، ولا ينفي في عمر مه سوء التلفية ، في عمر وهو طني اللوم الذي ستعرف أغفر اللي القلموات الذي استعرف مب القلفرات ، « من الحل » من الحل الد ، علما علو يوم العباد ا

وسوف يفادر مصر اليوم . ويقول مصطفى مرعى بك : ان السيدة الريشته التي سافوت مند شهر ارسلت تقول ان الاطباء فرروا شرورة اجراء بمطيف جراحية لها .. ولذلك اضطر ليسمع آراء الاطباء في المملية ، وليقرر ما اذا كانت ستجرى في باريس أو في القاهرة أما الشيء الثاني اللياضطره السفر فهو كبده . . فازمرضه بعود دائما مع مودةالحرالشديد ولم يكن مرعي بك قد مثر على تذكرة السفر على احسادي السواخر . . حتى فوجيء ذات يوم بأحد كبار زبال مكتبه بعد يوم بحد بيو ريانيمديه يعرض عليه تذكرة على احسدي البواخر كان قد اشتراها ... وقال انه على استعداد لتأجيل

ودفش مرهى بك أن باخسا وفى اليوم التالى تلقى ظرفا غلقا . . فيسه تذكرة السفر

وبحزم الوجبه عزيز صفقى والسيدة أيناس - قرينته -حقالبهما الآن استعدادا لرحسلة الميف في ابطاليا وسويسرا وفرنا والنباء وسوف يصطحبان معهم كر بمتهما فاطمة ، وكر بمقالو حيه

عزج صدقى \_ نعمت الله \_ من النبيلة خديجة حسن . . وقد للفت تعمت أله الآن العاشر قمن اضواه علىالجتمع

• بشهد المجتمع قريبامباراة شائفة فالبولو بين فريق الصغر اللمبي اللي يراسمه وحيد بسرى بائا . . و فريق فايد . و تدوافق الجنرال دوير تسون قائد القوات البريطانية في الشرق الاوسط طي انستراك فريق قابد في مبارين أحسفاهما في نادي سبورتنج والثانيسة على ارض قمر وحيد باشأ الفخم فالراس البضاء بالاسكنارية .

ويشترك الجنرال ويرتسون سه ی مبرسی اشتری الوجیه کمال عبد الشي سيارة باكار فاخرة موديل عام ١٩٥٢ ، ودفع قبها , air To.

وجاء الوجبه بالسيارة الى منزله بالزمالك مساشرة . . . وتركها أمام الباب ثم سعد الى

ويمد عشر دقائق سمع سكان المعلرة صوتا مدويا . . وخرج



نیل عبد الفتاح الطویل باشد وقریت کریند الدانتور الثانب باد ۰ - فیلند الفتاح الرومانس فی الاسکتمار-

# راويو الشعادة يطنطا أحدث ماأنتجة المصانع الألمانية

ردواوب المالالا الدلال

بعلى البطارة الجافة والكهرما دعلى جمعوا لشارات وتورى موجات متريطة وقصرة أدادرافع وتساز فيالصناعة فرت صمامات

EISFINK شاجة العقاك الألاية بنهية

نتمذعلى مسيالتلاعا يدالموجودة فحالسوق بموتورفي منتهى لمذانة يعمل على ميوالمالية وتستيلك معالكهطاء بإماشتيلك الشاجات المعاويرولهاميزاز أمزى هن وفر الايتهداك ولها بابعن مفتاح.

WENDA בינעון פיני שואחות

القلوال ويعيش معلى طول لعمرصناعة أكما نباز وفيقة رخزان شفاف ميؤ الحديط يغة ميشكرة ولمرفى بنه من مادة الأرديوم إلى تسبل الكياج

سيدى مسعود بطب

شاع المحل الأول بمديرية الغربية ليبيعا أشدما كاندال اديوالعالمية راسعار مغربة رشهيلات فى الدفع



الوجيسه الى الشرقة ليصرف مصدر الصوت . . ففوجيء بأن سيارة اورى ضخمة مسلمت سيارته الجديدة ... قمطمتها 1 1000

 عادت الربعة مشي الهنسية في القامرة .. واسمها المستقل من تودالي الشاء العيف مع والفيها في حسر ١٠٠ وقد النهاج الربعة البطير من دراسستها الجلسية هنائ : والالت قد قطست عاط

ست ترو الل يتم الله، طرس الجديد على الليل فر جاددت سيتى فيالالهضائل - ويجرى العمل فيه الآث يهماوتشاط وصوف يقتصر الأرسى البديد على باطرة هسيفة حرم راشه دليس الواداء الله، و تسافر السيعة للحد رشاد وما عامية المهادلة اللكة الل الردوبا إما

مره بهم و انجم السيدة كريمة مسلط ضرت باشا واريئة الاكترور مسلم الشيئي طالها الاولى ١٠ والحال السيا ضرت باشا جدا 200 (1984) والإلاء واجله الاستاذ المعاميل فعرت ١

عميلنا العزيد..

قريًا جدًا .. تنقبكم محلات أصوف المذهرام الغاضة بمدينة القاهرة .. فقداعتذمنا بعوي الله فتح فرع مالقاهرة بميان الهيم بإشا (أمام سينما أحدا) لكحت نتيح لحضرات وجهاد القاهدة والكقاليم الحصول على أرقى ما تنتجده المصافع الأنجلزية من الأمواف الغاخرة للبك مقطع الكوب المذازة الخفاش تيديما مسترف فوف الاهزم بالا يكسرة

علحأمين و مصطون کاسے بميدان محيطات خالحاللقاء .. في القاهرة ..



ودعى شعرك الزائدف ٣ دقائن



